

復
初
齋
詩
集

復初齋詩集卷第三

大興 翁方綱 正三

藥洲集二

丙戌秋至
丁亥夏

惠州覽古八首

白鶴峯蘇文忠公故居井

井欄銘云坡井慧泉鑿汲皆仙深四

十尺許五百年
後款不可辨

墨池誰擬王逸少丹竈何必葛稚川種茶疏畦散隣社
但有長號枸杞藏千年長江浮空雪浪舞山頭復可搏
黃土須知石盡得泉本寓言不爲晨餅淪雪乳少陵水
筒那用修貳師刺山何足數想見轆轤夜半響空山西
隣翟秀才家尙開戶不占井勿幕但卜德有隣終古精

靈佑享此此井尙似新居新地今爲蘇祠前我從水西
尋源直到水東住夕陽一片却照高嶙峋五百年汲知
謂何四十尺深功已多銘文古質出誰手幾欲認作蘇
字一日三摩挲

思無邪齋

鄰雖恒自有邪豈易言無萬壑朝宗水三方正氣輸華
池滋玉液神鼎集金烏自得龍離宅誰教虎坎枯實華
同沐浴內外一根株無有明明者其誰鏡鏡乎文還借
丹訣事乃出吾儒虛室能生白心齋本不愚那煩同叔
報或與翟賢居意釣知魚樂行雲想鶴孤人寧甘土木
公昔但跣趺紫翠峯羅戶黃昏月滿湖真堪萬景蔽豈

但一言募莫憾銘詞泐高齋尙姓蘇

東新橋

江流合溪流州東亘如帶河源龍川來下與大海會往
來千餘里以橋爲關隘蟬聯四十舟鐵索貫其背中央
時啟閉亦利商販載不獨當梁柱兼可牖口代蛟騰見
堤濶虹落知水殺舒卷雲濤中動搖烟郭外抽錢草李
守每船抽百錢明嘉靖
間知府李玘除之王令頌亦沛崇禎間知縣王孫
蕙重修民爲作歌
近時鄭與呂本朝順治十四年推官鄭欽陞
康熙二十三年知府呂應奎俱廣捐屨
愛捐固不可常商助亦難賴二歲率一修或欲丁糧派
橋夫宜責成剔弊並懲害是在賢有司調劑心勿懈一
橋關民瘼凡百鑒興廢所以坡公詩惟祝永無壞

合江樓

章貢臺前雙流一支綠會此百二十里西來川交股奔騰舞澎湃共攪先生竹屋繩牀眠先生一笑破愁絕起來手掬羅浮月羅浮道院逍遙堂表裏達曉仍愛江樓涼海天一碧淨到不可唾何必退之亭子誇蒸湘嘉祐寺白鶴峯後來又從水西遷水東想應東西無擇一視江光中僧舍短籬那復有佛桑斜日自春風

野吏亭

有石刻陳文惠詩并至和元年十月三日尚書屯田郎中知軍州事黃仲通述

韶州管摸文惠字惠州今訪文惠亭亭中石勒文惠句羅浮山好爲畫屏惜非八分堆墨迹至和甲午重作銘公從此去入政府時憶城角青崖青佚老亭中歸臥後

猶夢白雲枕滄溟
千山客路有何好
一片野意成忘形
從來吏治貴淳樸
百室盈止婦子寧
外此一毫無粉飾
何必粟陸與大庭
甘棠想見當日愛
先進更作來者型
紹聖之碑不可見
方侯蘇子曾薦馨
但記東堂荔支樹
黑衣郎曳閣前鈴

西新橋

公昔夜登石樓峯
鐵橋石柱撐青空
杖藜歸來鰲湖上
竒思却夢銘新宮
雕珉盤礎架祥霓
屹然石礫如神工
栖禪院僧握手笑
焚藜坐見豐湖豐
裏湖外湖互映帶
城市梵刹相西東
灘曰漱玉洲點翠
大小島嶼青濛濛
烟中雨後倚欄立
不虛明聖湖名同
在杭在潁與在

惠等此十頃玻璃風槎溪榕泉匪人鑿神池本與羅浮
通我疑高秋月明夕堤邊真有公扶筇

六如亭

千偈一轉語都應如是觀天花憑認取霜月本團圓疎

磬斜陽後空亭木葉殘不如卽景句玉塔臥微瀾

生江月詩也

默化堂

扁是文忠書

化日舒以長上明斯下靜葆茲一寸心底彼萬家井上
古耕鑿倫作息視晷景迨乎啓情僞漸乃多機警曾論
聖爲政美尊惡務屏惠人人不知變俗俗無梗夫惟設
施善翻與默者等粵惟古南交東西一巨嶺歲鮮大旱

澗人少甚頑獷三時煦若春四民恒安靖柯葉不彫零
閭里寡災眚當時周循州拔薤共烹茗余無庶事責忝
曰文衡秉民然士亦然徐導寬與猛惠州上接潮士風
或未整昨來亦草檠積習漸弗逞小民無識知惟視冶
在礪况士負材良如抱簠簋鼎公雖論司牧妙義隨所
領不獨蕭字榜遠欲載歸艇

蘊山以近詩寄惠州舟中點定漫書紙尾

此事辟如作畫然得意乃在筆墨先龍睛一點却飛去
金針欲度何由緣道子之筆項容墨尙聞洪谷譏其專
象外雖云得摩詰設色何必非龍眠吾觀管邛華原輩
胸中本有全山川層巒疊嶂架樓閣野橋細路分水泉

天然遠近與向背依約脈絡相蟬聯然後淡濃視意到
變化開闔非言詮此須多識多閱歷目存心鑒日復年
位置乃能一一合孰爲粉墨黃朱鉛泊乎神來氣來候
但見一片成雲烟向來所取盡糟粕或進于道通于禪
裹糧方能辦遠適求魚且莫思忘筌不到解衣盤礴羸
敢希神妙秋毫巔謝生新詩錄寄我正值惠州初放船
短篷晴日爲點定羅浮日日橫几前偶因卽日悟妙理
再書紙尾詞牽連生如問我何處得得自遠麓空江邊

龍川度嶺至清溪

龍川川落剛及趺預恐清溪溪水淺經旬水底苦淤沙
半日山頭開沃衍秦時故吏曾吏此文理想已理疆畝

漢高帝賜劇佐謂俗傳岐嶺秦嶺名圖經然否皆經典
云治粵甚有文理藍關漫說雨雪零黃塘一望溝渠演鄰鄰石罅宛牖壩
稜稜去田畦如籥篆青黃向背山色中曲折橫斜人影
辨人從山後遠山前山亦隨人百十轉却來平地就短
艇月小山高莫雲卷

葦齋詩四首 并序

潮陽西湖涉上水以經旬長樂東來閣淤沙者幾日避
六篷之粉黛無計買船仿三版以營謀幾同賃屋遂因
黃篋小啓雙扉聊蔭綠蒲剛支半榻喻之曰葦記前度
之浮蹤名以爲齋好重來而高枕念管人乾坤四望卽
艸可以名亭幸諸君翰墨尋源捨筏終當到岸人涉卬

否豈同匏有之篇和汝唱予聊異擇今之句云爾丙戌

十一月十一日

自教十笏製相同不許船人喚六篷占白鷗沙來鳥外
分青崖竹到窻中簷低巧貯蘆葭月慢小深招欵乃風
容邈支牀兼隱几程江下上惠潮通

莫較書倉共畫艘誰論白版復紅窻茫茫萬頃遠吞綠
裊裊一枝平貼江更具低昂看山勢未迴偃蹇與齋降
方空面面虛如鑑靜數來鴻去鷺雙

十載前爲一葉吟半椽扁託遠遊心

予丁丑戊寅寄居
蠡縣名其室曰漠

葉風霜瑟瑟烟逾濶江海堂堂歲又深秋水蒹葭秦客
賦芙蓉蘭澤楚人襟爲誰四望成沿溯莫向浮家泛宅

尋

篔簹新上八分題汀轉潮迴去不迷卜築瑤同洪左右
柴門碧動灑東西峯峯礪礪烟嵐接峒峒灣灣孔翠啼
安得他年依式作東湖村畔與招携

東湖柳村予
京中舊居處

鳳凰臺

以下丁亥

鳳凰臺枕鳳城關百年勝觀今始還山卽鳳山水鳳水
鳳洲鳳峽相廻環鱷魚徙後不獮狻巖棲水宿無險巖
江潭或聞象出浴沙渚誰遣鴉爲顏舊名老
鴉洲高臺自明
隆慶築嘉名一洗巖石頑昔修甲戌今丙戌層基傑構
來登攀金峯玉簡塔名對照耀石橋銀浪流灣濶四山暖
翠好毛羽已有百鳥鳴喧喧昔賢仰止况不遠韓山卽

在韓江灣講堂婆娑手植樹著花不減桐漏爛鳴盛文章日磨戛中容中律暢以閑朝陽一聲嶺谷應只在佇立蒼茫閒太白金陵杜同谷徒望山深花艸斑我陟高岡發長嘯正及春初采蕙蘭

上春十二日潮州城外試馬射十六韻

院暖仍寒窘郊春借發揚試燈風漸近畫的月初張野水吹袍袖官棚對石岡馬宜途坦蕩人倍氣飛颺雖習鄉人禮猶循小子行應名初唯諾振響忽騰驤送耳鳴爭叫當心鵠欲翔紅綃誰截柳赤羽果穿楊半捲旗相映連搗鼓正長園同三日賦珊瑚五雲光掇出盤旋勢都將控縱忘鏃應如樹貫蹄比看花忙就我馳驅範升

諸揖讓堂本來同藝圃莫漫比毬場祈爵占詩句觀風
始黨庠就中材技最第一數潮陽

光孝寺貫休畫羅漢予前年已有詩上元前一
日潮州試院與諸君分賦粵中古蹟拈得此題

復作一篇

貫休畫如懷素字嘗聞縱筆龍華寺巨石枯松水墨圖
殿內宣傳院中賜歐陽學士炯曾作歌應天三絕珍無
過流傳一十有六幅算沙開劫如恒河現身寫就西山
院雲堂雲深不可見我昔因讀朱十詩訶子林中覲真
面古綃旣白更轉黑我見去朱年又百伏虎一幅挂其
旁似爲古綃增古光綃端寒意初蒼茫貝葉颯颯吹禪

林平檐垂雲當几研照見梵書細著行侍者半露神清
揚松根巖縫那可方鼻垂不見案象白臂展果有崖猿
蒼冥搜本以無意得伏犀瘦鶴虛無鄉覺來仍用篆隸
法毫端窳窳手已忘月圓風落電復轉帶蔓縈雲白舒
卷十六不存此僅存敗壁烟煤黦蒼蘚我見此畫已四
秋廣州寺夢來潮州仿作羣鴻戲海勢艸書曠蕩氣更
道參寥子評匪詩句香爐峯下題何處渡水應追摩詰
前白描漫向龍眠悟我家城南南更東明因古寺巨軸
同紫柏贊語空秋風他時扣扉問老宿夜深可有光熊

熊

潮州試院望韓山二首

茲山峙城東如筆儼三架

一名筆架山

亦如旌雙凖

又名雙旌山

分明次相亞中腰
亘朱欄欄復引飛榭
宛轉到祠門
數峯反居下榕綠木棉紅
應接固不暇
講院開木杪危樓
出石罅
去年我目中層疊
分背跨誰意隔江見
矯變痕一化濃者高坡陀
淡者遠屋舍濛濛青
一堆虛簷與之
迓簷端但炯炯新霽日光射

觀水難爲水在山不見山
我今又不爾日日雙扉關
小魯小天下本爲登者言
誰知登後妙閉目如躋攀
冥心一靜攝萬象紛來前
自門厯堂室由攬臻崖巔
百川盡東之道若大路然
矧茲卽目在近抱江之灣
豁訝露一徑已若窺其全
仰止景行止嚮往非虛歎
所以與多士

朝夕思學韓

韓文公手植橡樹歌

韓公祠中韓公樹公昔手植山之阿乃知此祠因樹建
以志公所嘗經過樹不知名或曰橡其蒂成斗房成窠
苞杼苞栩嶺外少柞械瑟彼神居那棠思召公柏思葛
况乃教澤留菁莪我來堦下肅拜罷手量先自芻垂柯
其圍三尺寸有二高及丈有三尺多孤生根自溜風雨
拔地氣已蟠山河誰知實堪阜色染但見榦作青銅磨
我笑郡人好傳會以花衰盛卜甲科祥徵蕊榜自宋始
紹聖崇寧與宣和豈知人亦公所植加膏希光日切磋
言公之言行公行但在自勵非關它濛濛綠雨晚來急

蒲城新蔭垂婆娑

三河壩

大河路迢迢小河流潤潤清遠河會之三股交灩澦韓
江沂程江縈繞費羣嶮到此成聚汎河身快一閃雖以
牌壩名雄哉市鎮儼城廣四百丈屋架數千广層層垣
墉壕隱隱樓闌居峩峩商舶住遠遠酒帘颭香稻碾瑳
瑳大埔出黃梁春慊慊家暱枝枝荔童剝稜稜芡梭鞮
油紙扇角枕花竹簟插標窻對支臨水門半掩闌闌室
匝匝絡繹人冉冉佛山擬廣州繁富殆無忝我讀建城
碑其義在設險城止乃縣城生齒庶有漸大埔縣城在其北三十里
明嘉靖庶必衷諸教俗美尙勤儉况復人文秀自爾豪
初始置

強欽地厚賴善治

平人

稠懼習染舟過屢踟躕回瞻烟

一點

蓬辣灘

下灘若放箭上灘如彎弓弓強無彎法寸寸皆人功
四
芻挿欹石巨石橫當中中復寓欹勢起伏理莫窮水必
石面過相鬥聲硃礮一線細裊裊飛花舞晴空石罅兩
三折乃有萬壑風而於石罅閒取徑尋西東篙尖不誤
點濺水滿筏篷斛酒醕灘師相賀到僕僮我方繞岸寺
酌酒斜陽紅

座主錫山少宗伯杏林雙鸞圖

春鳥莫說張守忠石田南田已不同先生近用南田法

設色心苦嗟良工虎坊橋灣昔侍坐日日花影交疏櫺
花露入毫意每惜此幅却作瓊林紅婀娜一梢勢尤密
呢喃雙去香纔通翦翦初穿畫簾出濛濛一院寒食風
曾蒙 寶笈品上品十年歸臥東山東梁溪落霞色如
染酒醒啁啾春巖空定憶 禁林插歸帽况爾弱羽依
芳叢悟言室筆或可擬甌香館派無此濃烟中雨外夢
恹恹石欄啜茗如從公

藥洲大雨

片雲池上來騷騷響松竹暢茲啟戶聽曠彼憑欄矚萬
樹分低昂空翠不相屬俄合烟一叢中濺珠百斛怪石
如碁頤吞吐作飛瀑四邊泉爭來輸納借汝腹砰訇大

聲出亂落笙琴筑衆壑風忽迴一折過橋曲迷離軒窻
影交雜水紋感却穿牡蠣牆稍見東齋綠

春日藥洲雜詠五首

種藥舊名洲種蓮初盈畝未論秋得花先計夏成藕
緬惟濂溪居幾及千年後石閒愛蓮字記出後人手
前年車榨水一石泥六斗今年計開濬又過春旬九
栽植如此難行當首夏首

芙蓉雖木末添色尚以時山茶亦號茶花乃似荔支末
利本麗品其種出波斯丹素旣異質園野各有宜胡爲
千葉者獨以番目之名實果奚取物理試用推

柚惟古作貢與橘同錫包雖遺楚人頌或曰秦風條厥

花乃未聞誰知樹維喬郁郁間綠葉離離綴黃苞冉冉
三湘雲戎戎八桂交遂如挂秋香不第矜春朝披華與
結實屬望非倖邀願及繁華時秉正篤所操

葡萄乞栽初已期蔓引架石榴未花時已想房拆罅人
情見彈卵求炙求時夜梔茜不盈尺何必千畝謝六出
狀詎誇薈蔔名徒借飄然玉雪姿淡與盆池亞水月風
露中殘春未初夏

紅棉越王臺落日飛作絮小園紫楝花堂堂捲春去二
十四信風吹遍池上樹洩雲及初晴雜鳥又催曙密葉
映高枝宿烟冑深霧迨茲養花晨擇彼飼鳳處

淮南子注楝實

鳳凰所食

三水

客行三水縣前水三水令送水滿壩此水緩江與湏合
泮河始會而爲三江水晶在乳泉下却較汲井加清甘
坡翁雙泉遠莫致范公五渡味孰諳取江例海淡固美
以今比古廉非貪迢迢數折碧雲影雙檣搖上天西南
瓦缶何須置水驛艸芽且共携都籃第十六坑問三峽
挈餅去扣羚羊庵

羚羊峽第十六條坑水最佳

舟次羚羊峽寺僧送水至疊前韻

老坑採研先汲水自內而外餅遞壘昔人因之品水味
味乃足冠湘峽三峽坑峽寺各取給寺水猶讓坑水甘
第十六源臨斷岸峽山僧語我昔諳江行况逢梅雨瘴

叩厨不爲佛日貪細泉聽響竹竿外新月正挂篷窻南
松風謾謾來兩腋艇有黃篋輿有籃筵須捨寺問水脈
頂湖湖上尋茆庵

頂湖峽
中勝處

閩江樓歌

崑崙之脈來夜郎東流直下萬里長包絡滇黔滙交桂
中乃混一灘與湘潯梧百折到南海全入牂牁歸大洋
端州城外石磯石屹此四瞰爲遮防三面皆山一面水
水又襟帶山之旁初看七巖排北牖金天邈迤騰光芒
諸峯漸西勢漸濶遠如兩扇張闡張一絲裊裊下天際
紆徐浩淼趨中央忽然斗起跑空立一門萬馬爭奮驤
強弓迅矢發不及白浪倒射蒼厓蒼束以孤亭受以峽

峽三十里皆羚羊

峽口有東江亭

建飯屋下復有屋崧臺址本

層層方

樓基卽崧臺書院

因臺拓扉俯峽底不知更幾千丈強

大湘小湘出帆背頂湖漚湖穿石梁龍湫又吐諸瀑下
峽口急門聲礮礮千巖樹逼水關綠萬壑風濺山窻涼
自此南江北江合滔滔浩浩仍悠揚百里千里注海去
復接橫浦澗洽涯斜陽極天送遠翠頃刻四壁皆江光
雲嵐咫尺在几席大書磨墨神蒼茫

題插秧圖

四月春舟梅雨黃沿江戶戶齊插秧平地新水三萬頃
先有細點飛螳螂婦姑裹頭踏泥去片箬覆背相扶將
泥深水坦望彌綠誰知出水甫寸長秧歌聲又隔岸出

鹹水好語迎風香前岡樹黑雨尤急跨牛兒入烟蒼茫
書行對景晚對畫苦將妙筆圖江鄉飯罷臨窻視絹色
水禽標格非林良

熱水池二首

積潦縱橫擁寺門誰知咫尺不同源流杯供客茶初熟
聽水空堂道亦存熅炭通潮潛有脈陰泉迴暖澹無痕
四山習習生涼瀨却作奔淥帶雨渾

浴沂程公書百年誰復記披榛雖獲覲石麤艱拓致吾
旣逢其源何必得其字冷然風吹衣吾與點也意

寺東石上

浴沂石三字嘉靖已未編修
程文德書予前來所未見也

倪元鎮古木竹石

叢筠疊石枯木枯意中雨外非南湖自題憂時復傷逝
行楷飄蕭丙午歲木犀香發經鋤前秋光喬木故依然
扁舟靈巖采蓴去高枝低葉紛雲烟竹非竹兮石非石
落日空江浩胸臆尚不慮人指似麻與蘆那復計較繁
疎及斜直世人辨倪畫疎淡斯謂賢亦聞王濟之鑒賞
到早年此幅雖淡乃更妍數點焦墨蒼苔邊何當焚香
煑朮風露底一一下筆尋其源尚恨不遇杜長垣

丁亥仲夏試士高州以梅雨爲題憶甲申仲冬
以梅信風試諸生于此今三年矣

未到槐黃梅又黃江城重採泮芹香天浮島嶼千帆翠
人憶樓臺一笛涼庾嶺雲深來遠漲賀家絮起滿迴廊

幾時養得和羹實不負茆檐坐晝長

高州使院夏日雜詠五首

團團榕覆雷猗猗竹圍牆可無薜荔陰鋪綠于中央陰
多戶畏翳院小况有廊欲俾暑溼遠惡可涼吹妨又不
欲地閑徒滋榕怒張十字斜逕外卍字迴欄旁亭亭海
霞影美人耀丹裳夫誰巧位置種此紅佛桑

兩窻各安盆雨盆各種荷盆亦儼荷狀偃仰隨迴波俄
看白雨點飛舞生漩渦千沫滾一盤若織鮫人梭須臾
作汞走一道飛銀河依然碧琉璃圓蓋淨綺羅渺然江
湖思數柄豈必多

屋西波羅樹其蔭上參天其葉類蘋婆分種海廟堦傳

聞西土來植此餘千年佛言優曇華時一出世間結實
外礪砢亦若佛髻旋况乃結實時白乳如湧泉剖實大
如斗越人謂甘鮮吾聞安期生蹟在蒲澗邊巨棗食如
瓜誰果識別焉不見椰子實海戶堆滿盤

荔以離爲核丹色膚其外故須紅閒綠挂綠品爲最水
枝勝山枝燥溼異向背又必淪井華始免多食害茲味
洵奇美深嗜亦宜戒魏文比葡萄譏者毋乃隘寧桃真
定梨何減甘露溼南人享帚論但借蘇與蔡渴水宜蒙
子焉能解穠穢莫信淵穎詩詩家多傳會

吳淵穎集有
嶺南宜濛子

解渴
水歌

離騷紉芳佩稱蘭必蕙兼本取臭味合可以同幽潛昨

夜花出莖今朝風入簾我猶懼深隱不敢輕窺覘我聞
空谷中風露初未霑淡淡裊孤韻已覺香千巖與蕙異
莖葉箋疏誰悉諳同類尙異實審擇君勿嫌

洗夫人廟

誰鑄銘誌慰遺民廟貌東山鑑水濱兩字名無愧誠敬
三朝績早閱梁陳繖張錦繡思行部笙咽壺盧記送神
聽唱和陶詩半段蘇公訪處又荒榛蘇文忠和陶九首
中馮洗古烈婦一
篇今郡志只
載前八句

高力士宅

高州刺史孫豈出廡奴下城西古宅邊落日風橫野

觀山

舊曰昇真閣下臨鑑
江有石刻川上二字

茲山不露山艸木包其外背郭斜陽中陰森響松檜然而居高明可以俯百籟是故名曰觀風地象攸在有水來遠之云云綠如帶山觀水則鑑虛明了無礙誰勒川上字似與山名會安得達觀人相與放眼界昇真舊名岡仙蹟朔杳靄昇真必于山斯理毋已隘

省亭

在觀山頂

屋小憑層閣窻虛見遠林四邊花氣合一磴石嵐深野
渚人家影斜陽樵採音濛濛欄檻外綠壤接青岑

松明書院三首

并序

石城松明書院郡志稱東坡由瓊移廉道經此賦夜燒
松明火詩後人爲建書院按是詩先生元符二年冬在

僖耳作三年五月被命移廉六月離僖耳七月四日至
廉州實無歲暮由瓊移廉道經此之事書院設已久元
末廢後屢修左爲祠樓三楹祀先生與明鄒吉士智吉
士嘗謫石城吏目

興廉村畔經行路碧井榕林尙有無一壁燈光來借讀
琅琴聲起輒懷蘇

先生本不生分別海北瓊南理亦齊夜久空窻挂星斗
遶村山鳴竹鷄啼

文章氣節到公全配食瓊廉少寓賢抗疏偏逢鄒吉士
衣裳萬里共瞻天

望見衣裳只此時吉士句

銅馬篇示馮生

我來嶺西訪銅柱懷古一賦銅馬篇摩挲銅鼓况已屢
有若手量銅馬然憶昔伏波下交趾駱越鼓正鳴閩閩
聞聲豈獨思將帥攬轡萬里秋風前平生閱馬千萬匹
老眼默識形神全想像驂騑立突兀珙駁霞雪生雲烟
空際嘶聞或風雨意中蹄濶無山川遂空萬古凡馬相
一借三尺銅精傳詔書特置宣德殿太僕黃門幾曾見
夜半房星忽下流銅龍掠影如飛電誰識來從鳶跼鄉
却教作式龍樓院武皇舊立金馬門渥洼天廐如雲屯
當時枉費征西使似爾纔空冀北羣須信驪黃牝牡外
別有個儻權竒存買骨誰能懸揣度按圖更要勤求索
定視蹄高鬣尾垂不煩錦轡黃金絡天機一片鑄爾成

爲爾暑寒燥溼無變更就我模範騰光晶世間豈少九
方臯與東門京漫說騏驎地上行

安南鐘歌 并序

康熙十三年六月廉州海濱風雨晝晦龍門水湧守兵
以礮擊之得鐘一今置廉州府學載石門吳震方嶺南
雜記鐘高一尺九寸五分圍四尺二寸五分紐高六寸
七分款文曰□仁路外星罽戶鄉天屬童社昭光寺鐘
銘并序寧衛將軍管領南柵聖翊軍賜金圓符陳遣曩
歲與諸將奉命西伐軍次單台海口與士卒漁於海畔
偶得茲鐘乃載歸童鄉今歲新寺成將以三月設開光
慶讚法會丐予爲銘云云皇越昌符九年歲次乙丑春

二月下濬日光祿大夫守中書令兼翰林學士奉旨賜金魚袋上護軍胡宗鷲撰中涓大夫內寢學士書史正掌下品奉御阮廷玠書吳云無銘識誤也按越史畧昌符乃安南陳氏紀年之號昌符九年是明洪武十八年府志以爲李日尊僭號亦誤也

金塗駝紐銀印齋昌符號尙中涓題安南之陳世十二嗟爾越史誰考稽此鐘云自海口得昭光因此營招提陰文小楷逼虞褚阮也能否詹宋齊我摸雷文及碎乳沙痕潮暈相高低舊記款文惜失攷檳榔樹綠斜剛西

復初齋詩集卷第四

大興 翁方綱 正三

藥洲集三

丁亥夏至
戊子正月

桂蠹歌

蠻王擁號臯塗林暮年始却鐘鼓音陸郎遠致上中褚
文犀生翠來輸琛麟竭龍腦尙未貴一器獨薦原廟歆
小車赤鞞望寢殿長陵風雨迴松陰樓船蜀刀待問價
劉氏小侯責耐金徒見珊瑚赤于火積艸池畔宵森森
西京雜記積艸池珊瑚樹一本三柯上有四百六十二
條是南越王趙佗所獻號降火樹至夜光景常欲然

珠池

珠場司官不知珠何論南漢媚川都烏泥白沙亦何有

大海一氣青模糊海濱居民說官採正德末朔正統初
罷採碑記記海岸雷廉民氣久得蘇老蚌吸月無處吐
却卷向月噴蟾蜍秋空萬里碧雲掃天半幾片丹霞鋪
此皆其下有珠處取之立見風雷俱我欲取之入文字
腰纏不用蠶船夫

烏泥白沙
二池名

海角亭

孤亭峯兀廉城西我行忽已至海角却來城中望亭上
水氣雲光紛解駁亭傍伐竹補清曠遂集生徒爲社學
生徒指點說蘇蹟四字千鈞搖海嶽不知神物幾時失
但剩空垣與斜桷青樂軒基旣榛莽興廉村路空堯堉
禪宮碧井名不聞隘巷寒泉人競濯

城內有井土人
名曰東坡井當

時由此之梧藤信宿淹留只旬朔後來好事多傳會政
有遺蹤孰揚摧我將渡海問瓊儋枕榔庵邊剔瓦堞迥
看此地但平壤未抵孤雲天一握

天涯亭

廉州既稱海之角欽州旋說天之涯天之有涯說本誕
肝膽楚越非一家欽江瀾茫接交趾南交久宅于中華
建標雖聞伏波柱指南底用仙人車誰歟作亭矜絕徼
竟似曠阻甘幽遐至今亭旁作講舍士亦借口道里賒
不如削之作塔材塔基正在江東斜百尺岩亭矗空起
一城秀氣相周遮地勢人文或有助山光江景况復嘉
一笑塔材吾已辦手植梁棟凌雲霞

謂爲生敏昌也
塔基專見郡志

釋圃二首

雷州試院院西圃刺桐樹下旁開戶戶北有軒軒有窻
我昨校文今校武是日刺桐葉正飛牆東新月黃乍吐
照林頓覺暑一洗縱目况餘垣百堵片雲却翳射堦來
前山農報得新雨州童調矢靜不譁時有牆陰隸搥鼓

繹之義可繹昔人以此銘旻旻鄉校子習自師父兄吾
恐海濱人執業忘大成異語誘之悅俾顧斯圃名孰從
與孰否焉能測中情今者堦下立立容亦有程日曛稍
散去凜凜循牆行

遊雷州西湖憇天寧寺同平確齋郡丞用蘇文

忠行瓊儋閒詩韻

三面植菱芰一亭據其中出城纔尺咫展此隄百弓遂
能挾秋光渺焉涼映空水田與茆舍隄外綠不窮我我
水邊祠同叔隨坡翁名與海國永氣壓湖山雄俄聞一
聲籟萬木來長風鏗然衆壑應散入隣寺鐘平公今詩
伯况乃偕韓終海康令到寺日正午仰面青童童四株
詫旁挺離立撐蚪龍僧言比瓊漿食之可鍊容我已吞
湖光但愧語不工期君發巨響扣和商與宮

訪遺直軒址

謫居反同屋天意昌兩人至今雷州詠不得歸髯秦淮
海雷州八首今長公旣之儋次公亦移循十里紅菡萏
刻本誤入蘇集空遶西湖濱尙聞靖康令層軒構城闔宛然晉東樓跨

空雨聲新况摹兩公像像旁因揭珉亦鐫兩公詩並與
軒嶙峋北扉與南海兩公視則均一月共臥起豈謂非
夙因獨怪此鄉人何利留此賓好德性所同直道終在
民軒今爲民舍軒址又荆榛居民爭此居陋巷如兼珍
地名蘇樓巷暮雲萬里濶孤月出海濤冥冥雙鴻影天末何
由馴

雷州道中讀道園學古錄憶甲申冬曾讀于此
用錄中韻作詩寄擇石蘊山未窺其旨也爰爲
改作寄丁亥七月廿四日

公撰南州仿中州何啻寶書述左邱惜哉僅傳石問答
空此妙語臨芳洲南渡而後文漸敝銷金鍋內米漸予

程學盛南蘇學北各主一二難兼收是時江表餘前脩
那無竒字揚付俟百年文獻天半壁孰與索隱還闡幽
大都文儒富館閣亦有殷士將羊牛內府圖書誰復識
宰相世系或可求在朝在野都一集風雅可當元春秋
所以自負漢庭吏不肯毫末鉛粉留惜墨幾無一字著
豈礙萬丈光芒流曲折滄蓄皆有故彼夸多者真浮游
楊范揭輩藻已弱對此疑古藝鼎舟温研一過又三載
輶邊海月涼懸鉤

渡海中流作

海山正青海水黑水間十丈水花白千頃萬頃烟茫茫
東見扶桑一痕碧雲影倒漾爲沙灘雲氣却起作嶺嵐

誰言天與水一色天轉如墨水轉藍須臾急雨來冥冥
連天連海合衆形風帆沙鳥那復辨滔滔浩浩渾一青
日光俄截雲脚斷始識中流大洋半長風一霎鼓帆來
椰子林青指南岸

載酒堂歌

并序

蘇文忠在儋耳爲黎子雲兄弟作載酒堂詩二首觀其
序云坐客欲爲醞錢作屋予亦欣然同之蓋意擬而云
然堂實未嘗作也次章雨急瓦聲新以下皆預擬之詞
虞文靖學古錄有題此堂二詩蓋泰定間補作之堂今
爲公祠在儋州東南二里

先生卜居南北不一遂載酒聊借黎家堂黎家之堂亦

意擬屋向紙上徒軒昂又借淵明懷古田舍詩詩境大
抵渺與茫後人特好事起屋僭之旁名公所名醕公爵
海南萬古真公鄉此鄉留公初未久但記諸黎舍邊常
載酒當日牛欄西畔居吹葉送迎亦何有兩兄弟三四
童揖符老招吳翁先生曳杖來相對惟張中可憐數子
萍相逢枕榔葉中亦不容空意作亭問竒字何曾有閣
樓揚雄釣魚池上雨歸路落蘋荒涼但烟霧世間好手
爭作笠屐圖那識欣然叩門處蜀之後生虞伯生爲堂
題句如有情寒泉桂醕于此設賓作城隅水木晨風清
我來詠公詩兼欲訪公字此堂猶夾枕榔開頗類當年
聊寄意東南之圃地是非黎歌蠻舞祝公歸長空漠漠

鳥雙去惟見海水四面秋濤飛

題海粟山房壁四首

喧喧吹屋聽波濤時復安心一榻高那更因緣生較量
世閒莫大是秋毫

一鳥居然百洞蟠就中作屋儘寬安朱崖見說如困大
固是遙從未到看

王氏交廣春秋望
朱崖如困廩大

一葉滄溟數子偕飄然到處著茆柴潮聲半夜松風急
只當春深繫葦齋

春間在湖州名
其舟曰葦齋

瓊山山倚郡城邊一點扶桑碧正連信否瓊臺光四抱
空歌上接蔚藍天

瓊州蘇文忠像石刻

在浮粟泉上旁題云公五
十六歲像公自惠請瓊惠

人寫于白鶴新居瓊
守賈棠得之摹上石

五更隣庵漫打鐘
藜牀春睡誰汝容
已辨斜陽數聳上人
手角巾來倚溪邊
筇驚城鶴毳何足
拾尙有畫手當霜
風行者退之認孰
是佐卿次律追何
從淵明詩要海外
和樂天句記湖濱
逢請問曲漪散百
影三叉路口同非
同念念塵塵各成
劫萬古物息吹蟻
蠓石泉流照起金
粟海氣挾雨來長
松

浮粟泉

并序

蘇文忠洞酌亭詩引雙泉在城東北隅初無浮粟之說
廣東通志瓊有三泉城東北者曰雙泉一甘一鹹曰洞
酌其在北郭者曰粟泉泉底多銀沙星時時浮出粟米

啖之香美子瞻名粟泉始以粟泉爲蘇所名瓊州志云
雙泉在城東北隅久堙邛文莊有雙泉湮沒不可見之
歎父老傳一泉在坡公時有雙龍白如玉常出見又一
泉金粟常浮近志以城內者爲雙泉誤也明萬厯壬子
郡守仁和翁汝遇重建金粟亭于此掘地得古磚上有
東坡行州汝遇携其磚去今泉上亭有碑勒浮粟泉三
字相傳是蘇書并石刻公像云

石泉嘗照金粟身飲泉鑿面公所云此泉名粟乃真粟
細莖玉粒蒸黃雲壬公丁女本隱語况以江海喻使君
樹脇詩還惠洪記古磚字漫翁守閩人言浮粟卽洞酌
拓碑就我辨僞真嗟我豈識公筆法但掬雪乳看沙紋

渡海二首

風急雲片濶那知潮所之只憑舟演漾聊與水推移浩
浩張帆際喧喧到岸時康莊軟紅土等以息相吹
茫茫無帶處尙爾下漁樵網戶紛相集沙禽去自雙遠
痕低市舶餘綠受珠江向晚徐聞驛高軒一倚窻

秋晚重遊雷州西湖兼懷確齋疊前韻

湖上稱已長倒滌于湖中飛舞百頃浪抱郭成彎弓誰
云潦水減更覺亭閣空緬思昔來賢大半嗟途窮最著
蘇與寇乃及梁谿翁一笑坡翁言杭頰誰雌雄我昨初
秋來行遶菡萏風野寺訪遺碣斜景餘臥鐘尙此携舊
侶詞賦懷嚴終堅坐遞傳諷僵立愁僕童江海倏霜露

風雨吟蛟龍秋光知君去新霽爲我容澄澄菰茨外雖
畫難爲工蒼然起涼思遠磬生梵宮

秋晚回試高州重題城月驛壁

秋在朝涼午燠閒人歸黃篋碧溪灣數椽聚處成官驛
一鳥飛邊得遠山院雨記聽蕉葉響庭苔似點菊花斑
應知路漸高涼近許借層窗此豁顏

寄從化饒司訓二首

慶捷

初持吾道課絃歌小試聊觀效若何此邑文章尤薄劣
必期師長善磋磨新硎出手人知重舊學傳薪我愧多
璠石風流猶在否沾濡倘得乞餘波

黎民表
從化人

風雅南園後莫聞瓣香一笑許誰分巽逢迦葉論前武

肯但簷花對廣文手到熟時心勿放律于細後力尤勤
石洲來歲秋光好句法商量定待君

重題松明書院壁示黃司訓

儋州臘盡燒松明儋州詩乃入石城照室龍鸞忽移此
真若歲暮曾宵征旅情巧借海康句書舍高假東坡名
我來昨辨書舍誤亦復不聞讀書聲斯文萬古一燈照
火傳無盡薪無更此邑提撕有司責未必博會非景行
士食菜羹已過分往往不獨蘇文生

蜀士語云蘇文熟
喫羊肉蘇文生喫

菜羹見老
學庵筆記

靈湫巖胡忠簡題名

仙谿林上飛升卿江西劉
德驥彼稱徐樛巧才胡銓

邦衡同浴龍湫湖南李徹彥澄後致酒三行策
茗盃點彈清江操權不足而適有餘天公孫切

延錫命刊石紹興以下不可辨

雷州不見李公字

雷州李忠定所書伏波廟碑湖光岩字訪皆不獲

高州乃有

胡公題題字欹傾復麤醜尙爾苔蘚煩捫躋大師巾作錯摺樣衣冠相望來蠻黎詎知聲名出摧挫竟以成就爲排擠廬陵人物蓋無幾一代名孰歐陽齊文酒餘蹤又荒徼蝮蛇倒挂狴獠啼彈清江操鬪茗盃不比頰渦看醉梨贈行流遠亦佳事惜不併勒王廷珪

錦石行

并序

錦石山在羅定州西寧縣界陸賈使粵設錦繡帷幃于此廣東通志謂賈使粵由桂嶺取道至此施錦步幃以登禱于山曰若佗降當以錦爲報其後佗去帝號受南

粵王封賈因以錦包山石錦不足植花卉代之羅定州

志則謂賈嘗與南粵王佗汎舟端溪

瀧水漢屬端溪縣

讌于此

山賈默禱曰若粵稱臣當使美錦裹山石使還遂植花卉代錦致賈兩使粵一在高帝十一年乙巳夏一在文帝元年壬戌秋傳載南粵王佗留賈與飲數月曰粵中無足與語生來令我日聞所不聞語在高帝時至於去帝號乃文帝時事志地者牽合爲一非也山下有陸溪

陸大中祠

南方文理衣被久中縣人不耗戶口大長奉詔受印綬蒲桃賜來拜稽首大長此飲陸郎酒裹山以錦想太奇向山默禱誰知之酒酣從容前致詞昆弟親戚邇京師

區區抗衡何苦爲冠帶一洗魑結癡滿山語笑生春熙
香風開遍蠻花枝雲蒸繡縵圍以溪遂生生翠貢羽儀
重來上褚中褚衣

蕉窻聽雨歌呈鎮堂

端州使院院西一丈蕉前年十月旬日涼雨飄去年雨
乃在春尾今年又值十月于此聽瀟瀟陸兄三年就我
蕉陰宿前年今年共此屋中間去年兄北歸春雨馳情
記我獨宛作桄榔葉上銘曾比逍遙堂後木端州使院
夜寒聲攪夢思一笑與君俱作客向芭蕉樹徹
非風雨對牀時予甲申冬題此句也誰知今來更溯前
端江霜落風雨寒疎疎撼撼作舊響不憶前年憶去年
去年花朝朝復夕小桃木棉半狼籍半夜蕾聲聞莫見

曉起一梳黃已碧翻作西風拉瑟聲層層卷卷虛涼生
我與李生約齋楊生鈿夫携手此窻下綠映眉鬢皆分明對
牀語借拈蘇句曲几詩題寄陸兄全真元常又濶阻但
說彭城與東府固應一雨一懷人漫記三年三見汝昨
夜前夜已自聒我眠樓高况復風灑然樓北七巖糝糊
望不得綠雲一片濛濛烟晴來下榻還鋪席伸紙徐描
往時迹狂歌不學綠天書滌研那須蕉葉白

仲冬送楊琴研養病歸大庾兼寄令兄鈍夫二

首

南枝花氣逗春暄幾夜船燈照默存千息濛濛觀定力
一陽藹藹復深根還家兄弟雖同被終日跣趺更閉門

來歲江城殘雪裏訪君須爲理元言

論交直取性情真且要扶持苦學身病不談詩彌有味
歸如憶我又逢春二年握槩懷鉛意千里瞻岡陟岷人
好在君家南仲側拓文相覓雜荆榛

予近著粵東金石畧鈍夫諾爲作序

欲遊頂湖不果呈鎮堂三首

端州一使院萬山拱而揖所得在臨江山翠俯可拾星
巖出其背中乃貯一邑前年我獨遊特繞湖身人

謂瀝湖

今來成昨憶樵葉吹雨急與子手同携賴有樓可立獨
有頂湖偏難以遠目及羚羊峽帆影外紫翠數點溼朝日
棹我舟空傍西岩汲

羚羊峽水最甘

頂湖雖名湖受湖乃以山山頂到山麓一逕水所蟠水

從西澗來飛上爲停湍聞初但數折正黑深漫漫及乎
冒山出衆壑交瑩潺瀑布三十丈分瀉八九灣灣皆以
湖名寺乃開中閒時有青白氣一縷往復還安得大風
雨倒捲江光看

茲山端之鎮去端四十里復聞星巖穴有路通此底我
疑斯語誕欲證乃無以君看莫雲下一泂去迤迤誰言
中可舟其細不容指君昨望星巖窻戶如尺咫我今懷
頂湖空濛但烟水憑君試討尋曷用分彼此

蔚田侍讀訃至檢篋中春日寄懷侍讀二詩尙
未寄去卽用前韻

昨吟猶夢共寒廳已惜風沙隔去舡

今春始聞侍讀
謝病歸太倉

響訃驚今日到雨翻悲忽早秋經江從尺素沈來白山

春詩

有此夕瀛洲占上象奎星未是少微星之句蓋仍以還朝望之

得途蕭散獨崔羣載酒逢迎執子雲淡面只應無外慕
知心亦不在論文十年讌語皆陳迹他日遺編訪嗣君
忍更丁香樹子下城南舊館對斜曛

雜畫六首

言從曜真洞放鹿茅公壇瑤艸何足拾蒼霞遂可餐
手把金芙蓉行逢雪麕子朝遊良常山莫宿元洲水
南枝春欲動西礪月初落石路不逢人寒雅噪山閣
雪落千峯外雲飛萬壑間迷離一片影橫臥在柴關

閑坊翠艸齊廣陌金沙軟一樹兩樹陰千絲萬絲捲
昨夜歇微雨四蹄風不驕落花塵土外時聽聲蕭蕭

每到峽山輒和蘇韻皆不存稿丁亥冬十一月
三十日到山頂求所謂古飛來址追憶舊作改
存五首

三度暑月到舟駛不可灣稍上汗已透安能步屣顏高
寒冬多風今往又欲還午日穿頂下爲我開松關只貪
仰聽松焉暇背看山松杪顧來路乃在雲濤間翠屏遶
寺出抱江如半環兩面六六峯相對排烟鬢

絕頂不逢人古碣時作灣一僧陪我到揖客詞報顏堂
宇缺金碧檀施少往還所以千級上常見雙扉關緇流

自古然山人不住山焉識出人境寂歷虛無閒晨風下
笙簫月夜聞珮環帝子跨彩鳳仙侶來雲鬢

福地第十九派別曹溪灣名在茅君籍大字誰所顏如

云第十九福地舊址僅尺許直溯梁以還其餘棟牖遠挂于梅

關我因山訪寺更因寺攷山山以二禹名又在黃農閒
古蹟渺與茫豈唯一玉環那必歸猿洞霧雨招髻鬢

山頂不見水但望江一灣誰知忽雷轉飛沫濺我顏尋
之得龍潭龍子此往還漩濺萬斛吐直下無水關垂瀑

成一條分瀉于四山恰以飛泉亭橫橋接其閒轉使水

勢曲過此迴若環匪直映太駛江脈資剔髮蘇公以此

駭令寺僧于涼鵝軒稱北作開諸水爲啓閉之節
用陰陽家說寺當少富云見本集峽山寺題名

坡公空明腹不知幾峽灣顧借鳴綠波照此蒼翠顏此
翁游戲耳月日記北還記罷却掃去石泐夫何關我欲
錄公詩重勒于此山滿山篆隸籀映帶松泉間一笑見
已小譬爲山所環長嘯出峽外始識千烟鬟山前後上
篆隸題刻甚多獨蘇蹟不可識矣寺僧尚記舊刻云東
坡居士渡海北還吳子野何崇道穎堂通三長老黃明
達李公弼林子中自番禺追餞至清遠峽
同遊廣陵寺元符三年十一月十五日

鳴絃峯後蘇文忠題字

英德南山也題云蜀人
蘇軾子瞻南遷惠州巖

舟巖下與幼子過同遊聖壽寺遇隱者石君汝

礪器之話羅浮之勝至暮乃去紹聖元年九月

十二日書後有紹興七年九月清江傳勇跋云

東坡移惠過真陽巖舟岸下嘗留墨跡于南山

邦人刻之石壁中更毀嘗爲好事者磨去上人
希賜尚寶其遺墨後四十三年黎陽李閻字真
陽復命
工磨崖

先生飲罷錫泉水便思勾漏訪葛洪荔枝三百峯四百
羣仙正待銘新宮先生三杯自歆枕一帆去聽蒲礪鐘
古巖巖背亦何有寒潭水浸秋雲空借禪談易寄所寄
韶州志云石汝礪與先生談易于此逢人說隱同非同道華契虛在何處
且問啞虎兼銅龍先生胡爲不自寤只言仿佛到夢中
白雲驚餘山易響石橋泐後礪又通不須更覓希賜字
半崖斜日吹迴風希賜卽書先生何公橋詩者

歲莫南雄試竣鈍夫自大庾來訪

經秋海道盼雲沙昨夜江城客夢賒盆艸無言傳臘雪
嶺梅有信到燈花重將舊味尋三載近訂新詩更幾家
容易寒窻成一宿不辭坐待月鈞斜

舟發南雄三首

南來四見嶺梅春可有茗華穎發人敢薄鍾材惟兩邑
每慚拂席只經旬地連斗極天逾近江合雲蒸雨一新
榕下講堂纔數武濛濛綠已抱城闕

夜與楊生對榻眠念來舊學忽茫然譬從東嶠分諸嶺
誰挽西江障百川姚雪門謝山同時各年少昔今所得豈

言傳相期努力深追琢獨倚蓬窻曉角邊

滿吹五兩驗東風際曉山山綠意同海角春雲來八桂
江空往事溯三楓簫韶韻倘層巒在文獻居原一水通

時將按試韶州不比臨安竊蘇句圖經傳會說玲瓏蘇文
張文獻始興人
忠玲瓏山詩乃枕之玲瓏山今
南雄志以郡之玲瓏巖當之

除夕前一日試韶郡諸生示梁陳兩司訓二首
韶江新碧動晴虛節物驚心歲又除政合支鐙同狄守
未遑碎鉢效莊渠陽迴礪石春聲裏夢覺隣燈夜讀初
不審年來甘苦意諸生較我更何如

瀧溪東漢蹟全非金鑑遺編識者誰是日以此二條發問分隸那
從洪适釋丙田且問會稽碑晚風深院梅仍蕾春雨空
山麥已耘九變洞庭來海若不應徒誦楚人辭

九成臺歌

以下戊子

我昨拊石求元音那數馬援橫笛吟三十六峯更雙闕
陟高遂和薰風琴是時秋清萬壑響蒼梧西去接鬱林
山川莽蒼上助金石風雨嘯舞來魚禽下瞰衆竅但一

氣獨借北牖憑千尋浩浩冥冥萬古意晚涼四起吹我襟
豈知九功九變旨昨所未喻猶待今臺下人家臺畔
郭臺傍畊耦乘春陰婦子歡笑士絃誦比戶已覺春聲
深我但登臺紀雲物五日十日占爲霖

蘇文忠書韶州府廨政寶堂額予手摹之俾太
守勒石作歌書後

少室先生空賣宅不值通泉一堵壁况看華髮老遂良
萬里相從煮蘆菹臺銘銘罷夢震澤猿鳥歎空求不得
誰言天地礙伸舒此腕一揮可千尺我從僭耳拾沙礫
五羊六榕未手勒政堂址孰尋郡西思古碑還記城北
韶城北樓上有是日長風動江色日光激激浮畫戟爲
蘇書思古堂字

訪誠齋跋妙墨如覩貫河一筆直更留一版竊一柎刻

遍韶江六六石

舊有楊廷秀跋

上春十日舟發韶州雜詠十二首

徐會稽碑迹竟湮竭來祠下擷溪蘋拜公風度今三度
此嶺南人第一人舊宅烟蕪空漠漠世家子姓尚先侏

何人臨得吳生筆絹色衣紋欲奪真

張文獻宅在平圃今年謂祠又見像

一軸與去年所見吳道子畫題字位置盡同

歐陽深勒余公墓本牖來茲不爲韶甘卷文編經屢刻
一灣武水送前朝山迴嶺脈層雲合樹覆祠陰凍雨飄

就石泐溪俱手跡肯辭捫厯到巖椒

余襄公翁源就石院記樂昌泐溪石

室記今皆尙存

謂韶何石舜何峯那問新隆與建封須識前人說猿鳥

豈真其處有鐘鏞祠隅澗水來鏘叶城北岡巒儼翼從

只有泉銘嘉定字繡苔凝綠溼雲重

蘇文忠有建封寺望韶石詩楊文節

有新隆寺看韶石詩皇岡舜祠下有宋嘉定庚午權發遣韶州軍州事方信孺虞泉銘

新聖層臺倚暮霞郡城高處石梯斜風從偃穴占應近

雲去蒼梧路豈遐畫棟幾年來鷺子晴江孟月見桃花

可能領畧人和意春在沿溪曬網家

縣令新修九成臺

西巖石室季疵題網戶樵童去尚迷兩字從空下珠斗

昨宵深礪吐虹霓良常信有山卿語勾漏誰尋葛令栖

一記羽皇無處覓寸瀾碧又漲春谿

泐溪石室有陸羽樞室二大字

連却簫鼓燒燈夕衝虎停舟訪月華僧掩茅扉慚我迓

寺餘舊志對今誇未知岑水銅兼鐵豈辨菩提葉與花

本意來因叩蘇字破鐘煑飯道人家

蘇文忠月華寺題字見周公謹齊東

野語

十里梨花明月光一蹊直到本來堂卽乘夜去遊因寺

已恐春遲積滿廊太守連晨煩簡折南華從古說溪香

佛門冷澹山穠郁此味如何一例嘗

郡守邀遊曹溪辭之

尚煩武勅護山庭地勝嘗聞水亦靈腰石偶然楚粵合

額碑何處柳劉銘九條織就傳金縷四一裝成補帝青

多事莊渠勞剖擊錫端未卓本冷冷

南華柳子厚劉夢得碑皆不存獨唐

武則天墨勅尙在又湖北黃梅東禪寺有六祖墜股石而此寺亦有之寺又有九條屈絢衣魏莊渠所碎鉢今以漆固之寺志稱卽四天王所獻者釋典云四天王各獻一鉢于佛佛以手盪鉢曰一卽四卽一

劉郎去作降王長獅子岡邊尙有墳
賸取越王峯作寺更無盧應撰來
文羊頭識起空時雨蓮葉山高幾
夕曛石室雲華江咫尺神丹綠霧
鎖氛氲

劉銀雲華石室在碧落洞

新喻符君亦善書峽山嘉祐記存
諸昔人用意謀長久此岸崩崖一
剗除架閣址經登覽後如繩路想
鑿開初三峯翠石青如拭棧道平
歌勒有餘

明嘉靖中韶州守符錫于英德南山

石壁得宋嘉祐六年開峽山棧道記因募民開鑿

鳴絃峯勢抱迴龍水浸苔磯翠映
空古刻倒看皆綠字樵歌背轉起
松風攀躋裊裊蘿雲上響榻登登
竹霧中山水清音滿襟袖何須器
與后夔同

鳴絃峯之背宋以來題刻甚多

英石成峯小更珍千株萬笏碧磷
峒初非以假皆疑蠟

豈合因多遂少人融結空蒼元象外敲鏗金玉果誰因

彈窩痕與胡桃斲可要區區細比倫

英石假山蟻石又假英

復初齋詩集卷第五

大興 翁方綱 正三

藥洲集四

戊子二月至
巳丑二月

紀連州山水六百四十字

南北千石巖東西兩雲谷百里相聯緜三峽互起伏初
不知是峽水轉山漸束涯湟池迤來一線如緣督中逕
陽山縣篁箐夾猺族石尖皆挿空十百相攢畫密到無
可容忽焉浪倒蹴展作壁一面細碎文錦蹙雲與水織
成變彩難定目亦復無定向凹凸屢迴復不知誰鑄鑿
有洞在其腹洞口皆橫雲洞額乃古木松杉與茶子榕
槁楓柏榭千歲之黃猿叫嘯臂牽屬接葉擲飛石洞中

響碌碌一聲長數尺驚出白蝙蝠又聞叩水聲坎坎如
搗粟是石所吞吐牝牡自相觸縈迴應谷中滴瀝出葩
縵何年白笋芽乳穴穉猶蓄倒披叢葳蕤片片雜綺縠
又非雲非水萬花各成簇剖破青蓮蓬却吐芝蘭菊平
鋪蒼鱗甲試剝檜樅竹其膚所分脈表裏閒單複空青
又虛白盡入黝丹綠午日下照之豈復識巖麓三素更
九霞千光聚一矚荒幻萬象來悉數難更僕蛻骨撐蛟
蚪皴皮挂地蝮直垂牛尾掉橫出鷹觜啄戢戢魚駢乙
閃閃龜縮六古佛披袈裟老漁曬罽麗編懸篋與篋偃
仰航復舳最奇一臥仙坦腹如睡熟攀援上其背鏘字
細堪錄蓋記開峽事嘉靖歲江牧此峽疏鑿屢嘉泰有

前躅記劉絕壁上憶昨剔晴旭瀑流太喧飀苔蝕不可
讀瀑之所發源諸峽一洄洑或結爲鍾乳分綴于巖澳
爲丁爲堂密瓊瓏巧裝築然後以水簾分垂各成幅漸
上漸瓏瑋一一笙琴筑直到龍涎峽一瀉珠萬斛是皆
自九陂二十里奔逐無峯無飛泉又妙能斷續雖只兩
壁對知復幾千曲及乎巾山脚已跨州城陸此處一迴
望萬綠在我掬峯峯飛舞來豈止水爭瀑始知韓公記
燕喜非虛卜渾然天成處著此三間屋其泉曰天澤繞
下石橋足源上巾山頂濂溪澤猶沐廉泉之源四雙礪
禽邕邕雙柏風謾謾八窻自開闔空翠滿春服俄頃雲
四合松篁叶墳祝四山艸木氣來助新霰霖哇咬枿白

作誰觸誰斤斲鍾美而滌惡誰日培靈淑我坐北山寺
寺鐘飯又粥飯罷但弄泉跳盆看珠玉

陽山韓蹟三首

釣臺

蘇公偶放魚意輒隘韓子又笑近不得遠去徒爲爾豈
知東海緡聊寄形骸委黃昏跳蝦蟇不必對溫水相投
不須劉亦不借叔迨白雲忽落衣清泉時滌耳籊籊青
竹竿公平意有以坐石蔭嘉林樂并不在此未知宏與
冊曾否喻斯旨

讀書臺

公昔來此臺有無公坐縣齋讀有餘後人作臺志公讀

正復不聞人讀書公之所愁皆可敬漫取生兒字公姓
果愛其人有其書自聞此邑無此令商周姚姒軒與羲
百世之上求吾師旁人但見膏繼晷所讀何書焉得知
山城日烟雨松桂舞春風朝陽游息對石洞洞門題字
各各稱韓公臺旁春種火耨起曉炊正映江烟空

千巖表三大字

在賢令山崖上相傳韓公手書旁有銘曰萬石之中巍然

雄尊與歲寒
君心契無言

近日潮陽郡初摹鸚鵡篇此邦不好事大字尙巍然嶺
外推巖表山名識令賢所詹同魯頌維嶽賴申宣氣拔
諸峯上光摩萬石巔厂橫如額覆磴澁想銘鐫孰與蒼
顏友盟如翠壁堅更超言說外相訂歲寒前碑兀孤高

意歛釜磊落邊不須題姓字山盡以公傳

滇陽三峽歌

彈子磯到觀音巖已二百里青巉巉誰知滇陽峽方始
倚天更起藤蘿尖滇陽峽卽碧落洞雲華石室神所緘
土人不識我訪得憶剔古刻乘歎炎其峯四出又四合
帶韶以北英以南江行豈知派自此峽東但見危相參
尉佗城址旣蕪莽臯石山脚尤嶄岵稍平乃出鐵步障
倒映盡入瓊瑤函石香爐裊五色霧香爐峽在兩峽之中錦屏風
挂千珠簾一梯上下窈窕接百峒首尾玲瓏嵌自茲東
南下萬壑廣州惠州形勢兼白雲西樵起右跨東更怪
特窮鏘劉遂爲羅浮左遶海且行且住起復潛所以潮

從五羊起直到峽下符郵籤

廣州之潮一宿而宿峽至故名中宿峽

奇哉中

宿峽尾望峯合六六峽合三五灣七灣那復辨七十二
點同一藍我吟峽山最高頂面面襟影層層嵐併携峽
寺懷袖去灑江江口開蒲帆

仲春舟發廣州雜興十首

藥洲春漲起一夜綠于雲際曉擎舟去凭窻看水紋估
帆圍纂纂簫管多紛紛繡幕排筵唱新年實飽聞

棟花飛作絮椰肉白于綿憶始吟初夏旋將到五年蒿
芽沙土軟薤葉水風牽又見收新筍青青荻浦邊

三度黃灣泊千帆赤岸通孤亭初見日絕頂五更風海
濶竿難測沙淤港不同須臾一綫起已遍大洋紅

浴日亭東

海濱沙長故
所見如此

海祀維春仲民祈及上壬停船雜髮鬢扣鼓或釵簪曉

日占風色靈潮滿夜音記摹陳諫字涼雨佇碑陰南海廟韓

碑循州刺史陳諫書

窈窕東官路男歌女採珠蛭爭花自舞鳥隔水相呼岸

岸深篁竹灣灣響荻蒲晚山搖颺裏青翠半糝糊

鷓鴣聞不見榕蔭大成圍紫綠蠻雲合空濛海雨飛晝

暝惟滴瀝春靜更芳菲背嶺棉千尺薦紅絮已肥

大寶五年增東莞平半段碑未遑尋邵里誰誤作蘇訶

士但工時論人寧廣舊知世家南漢補儻有闕文遺東莞

令來謁云邑有蘇碑二片及拓取視之則南漢禹餘官使邵廷瑀塔銘也宋王元之有五代史闕文一卷

近晤潮州守欣知弦誦多鳳臺初翹羽椽木又榮柯日
望人能奮春深律更和應須選何武樂職正需歌

陸子四季住楊生三度來竝舟非易濟同調冀真才古
有一經執推之萬卷該問途何日定印步莫徘徊

四百羅浮頂巾箱只一編悶因雲捲幔飯爲竹停船妥

岸桃花過迎人鷺子扁漁溪春泛處忽夢十年前戊寅在蘇

縣有春樓十首

江行晚景三首

竹港灣纔遠沙洲尾忽橫水烟冉冉上幾點鷺鷥明
微涼千磧合返照一江紋近浦初吹浪前山欲起雲
浦浦杉榕蔭船船竹葦叢牛歸斷霞外笛起綠雲中

題葦齋 并序

乙酉春按試潮州始造此舟丙戌十一月復來顏曰葦齋今戊子春復來題此

蒹葭蒼蒼吹蒲稗溯游溯洄渺何在秋水一方舟一芥
江頭問津去逶迤千川萬派收何時觀瀾一笑葦一枝
前夢熟經前路涉三春又計三旬浹容郝一間齋一葉

原道堂二首

婆娑古橡木翳此堂三楹諸生學文來因文且窺經江
紋曲成渚春波澹延佇我目雖送江且循闌居戶修檻
無百步曲折堂陰貯凭肩不及牆仰見花楚楚

我登原道堂手跋原道篇書之此堂壁更進諸生言雖

選諸生言我心轉惡然堂後接祠陰堂前自開軒誦讀
所栖處以次房廊安朝暮此出入溯從至順年水由此
觀水山由斯景山未可一二說午陰轉斜欄

江漲歌三首

石灘石崩生波瀾灘前灘口莫泊船天明船泊非舊處
夜滿江不見灘

無數葭葦滿崖生兩崖不辨縱與橫從今更莫嘆碁局
水到中心亦不平

粵船北去閩船南船船販得潮州鹽西來水多風又急
不敢當心滿挂帆

送嘉應周牧歸吳二首

夢中匹練練湖明篋裏程江江水清霽日濃雲淡花絮
頌歌聲是擢歌聲

吳船新碧滑子油蠟屐無煩飾杖鳩北郭尋詩人更健
滿天梅雨憶梅州

孟夏以玉蔭嘉穀題試嘉應諸生因檢已卯夏
七言舊稟俾和之念予初來此諸生尙未知聲
律今四年所多有能學古文詞者因復自和前
韻以示獎勵

我昔珥筆陪荷囊幽歌幽雅社與方暖烟晷采畫不出
但覺寶氣迴靈場天球宏壁燦房序六瑚四璉該夏商
因思樹人比樹穀薦馨祈實功宜詳葦蕪之生匪一日

卷阿所以歌圭璋我來嶺東歲在酉宵雅初肄吹笙簧
紕稗先須種別白溯洄豈易葭中央此邦靈秀天所賦
善養天質斯爲祥簸蹂春揄去渣滓刮磨津潤生晶光
玉尺敢言握中璧珊瑚誰卜溪邊璜此來春餘夏維孟
夏苗鬱鬱皆迎陽拒秬糜芑倒囷出木蕨何數芽滿筐
須思誕降自珍愛莫慮年歲無豐穰又須芸鋤日培護
自致膏澤來汪洋由苗直可望秀實結粒先已儲蓋藏
樹木十年人百年樹穀乃計年年康我今豈但計樹穀
併欲種玉藍田傍田傍穀熟玉又出復蔭千倉仍萬箱
盡吐山川白虹氣登助

郊廟黃流香匪直嘉名詡肇錫期言俾嘉行俾臧昨賦

嘉樹今嘉穀中和聲徹梅州疆

水車三首

陰陰岸旁竹激激輪交旋一轂三十輻輻輻以竹編周
遭旣繩貫表裏仍篾纏節有橫與直柱有斷或連盤盤
下轉上滑滑危更安翻翻欹又正軋軋往復還嗟爾竹
間人計水營一餐誰令運巧智有此飛潺湲携幼飯町
疇臥起初若閑

中央軸不動團團四旋舞其半入水底勢仄吞復吐半
又出水上乘流仰而舉一仰復一偃偃乃作飛雨然後
從竹罅遷迤到田所滴瀝數家分耒耜滿邨竹水少苦
輪閣輪多慮水阻盡室仰此輪得水能幾許

清溪水至淺尙不供舟行兩岸農要水更與舟人爭
水於岸旁中露沙縱橫舟溯沙一綫妬彼岸水盈昨宵
雨捲沙新漲溪有聲中心水凸起逆上篙難撐却欲傍
岸去正值飛輪鳴一水彼此賴焉得隨人情

甘和庵總戎指頭畫歌

江湖陳道人春水畫船頭彼惟作字不作繪畫肚濡髮
那與虞張儔不知何時筆法入指法畫家譜畫稍見收
苧村張庚近作譜此法獨推吳振武江頭片紙誰復知
竹垞一詩自作古往年鳳城品新圖時時屈指高其與
朱瀚倫玉堂西屏風雨竹最奇中段雲模糊螺紋屈曲本
自篆籀法已訝離奇論詭不類人間書憶昨山驛行粉

壁看青嶂嶂閒小字君自題橋石橫斜水溶漾想見雲
烟蘸墨時故作經營渴筆狀槎枒一片皆天機仿佛來
尋君指上此壁此畫又隔年尋君却到羅浮邊是日急
雨飛山泉山氣雨氣倏忽離合筆莫傳捲簾縷縷但空
翠聽君爪甲聲鏗然

送象星北歸得值字

倏忽又三年側想前別意摘葉訶子林看碑海幢寺曰
莫君舟發舟中寄予字所言皆苦辛所獲皆幽懿從此
長書紳頻年復並轡十郡百州縣五載遍三至山川發
精英城郭騰秀異購我作貢材庀彼成章器陋哉陸賈
衰文犀與生翠轍還五羊城蕭然舊襍被忽動鄉曲味

款話親戚事風雪騎驢路燈火論文地先我數上驛程
仍携我童穉世閒幾昆弟能兼友朋誼豪俠然諾場幾
箇同心志子宜勤所思上則青雲致次乃成一名旁搜
紹其墜子年又長我隙駒曷忍棄魏歌豨特縣陳誠翻
羽值子久弗思此飄若客遠寄行約對牀居踐言矢寤
寐

送楊鈍夫掌教惠州書院得日字

羅浮院址栖禪室兩邊綠夾豐湖出中有講堂不可忘
故令別子秋蕭瑟念子同我東郡詠敢冀前賢萬分一
鷺城鶴嶺水東西我目羸償君未畢三年計之一朝踐
故聞轉賴新知實臨別諄諄問詩法此事安能口舌悉

微瀾玉壘三秋月石柱丹臺五更日請君默存自識之
不比前遊勞紙筆

九日陪湯萼南學士柯禹峯編修登鎮海樓晚

遊光孝寺聽僧圓德琴再和諸城座師韻二首

秋光去意滿雕欄

時予將滿任北歸

海氣空濛繪畫難演迤成

文日增積蟬蛸吹炯上高寒來聽潮息同跌榻卽視樓
陰迅轉九絲竹紅萸映城堞莫徒落帽會誇桓

櫻醪何緣起不平恐因詩句目長城

圓德能詩

風旛誰擊喧

兼寂峯嶺焉從側與橫讓客禪牀隨語笑入門宿鳥漫
飛驚今宵省却論文字拌倚榕窻坐到明

九月二十一日內子携兒輩北歸二首

西廊椽影上生衣五及茲辰看夕暉

甲申九月二
十一日到粵

先爲

我征謀灑掃豈遑于室感伊威寒交北地冰初合綠憶
炎洲雁正飛川陸路多僮婢少宦貧容易說遄歸

曉翠名齋可一屢料量風雨十年前宦歸仍載書千卷
壁立初忘磬四懸羅列解包餘短褐因緣長物有青瓊
新知舊貫紛增觸豈獨詩囊訂幾篇

洋畫歌

陰晴遠近同一川樺皮屋子無市屢七道三島想接連
人牛羊兕丈尺前人或坐立羊牛牽青黃宛轉高低田
蹋歌鑿耳爭鮮妍鬪毛染衣光映淵白脈始知尋瀑泉
漸引漸深微綠穿一線淡入迢迢天騰涌四起雲綿綿

大洋萬里規影圓此皆筆蹤細盤旋有若髮鬢絲絲纏
面勢每在膚寸邊初非組織非丹鉛遠方市易用物全
鹿毛之筆松花烟技巧何止秋毫巔屏風競說端拱年
金銀蒔貢自奄然拂菻女兒詫龍眠亦不盡貴粉墨填
紅羅襪軸援古編蝙蝠扇子螺鈿筵海波不揚海估駢
晴風聽泊黃埔船

後洋畫歌

是日日影窻東升烏皮几滑鏡面凭復有一鏡團團絀
外忽一鏡此鏡承下見城郭溝池塍屋如石塔排碣磳
斯飛望絕鳥所翻亦非舍利供伽僧火燒水轉不可登
轉側面背皆有稜竟如穿入日一繩淺紺天色黃雲蒸

長街小轂馳輪轆都梁艾蒨交毳毼魚皮刀鞘挂擔簦
玻黎鏡眼窻相乘房房戶戶通然磨屋列如豆人如蠅
扇衣翠被髮鬅鬢度遠陟高豈竒肱遠復有屋人有朋
復有川陸山岡陵雖有巧厯筭不能風帆沙鳥無名稱
旁行倭字果孰徵尺寸千里百里增濛濛漸如影取燈
迢迢渺渺還層層就中衣被非繚綾文采繡績誰所興
一堂萬金斯可矜彼哉津陽徒綵繒百工技巧世世仍
得非規矩繩墨憑鄭箋之經作貢曾宋咸平中日本僧
裔然以鄭康成注
孝經獻更有何祕堪鈔謄茫茫大海難跨凌但放寸目
于朝追秋鷹所以短刀寓勸懲昔人一物常兢兢

蘇文忠天際烏雲帖歌

張道士詩已蕭落柯博士跋又不完長洲吳寬亦有題
識字字復散失隨雲烟因緣起滅一一變幻果誰是舊
社心印何處知來還西風透金橙卯酒上牡丹鶯飛鶯
入柳絮起省記拊檻齋餘前濰州雪夜漫驛壁公自解
書何苦託軒轅南嶽真人舊居士一笑仍作青眼看天
藻亭五雲閣對倚琅玕詠芍藥晴虹貫夜風雨來鎖甲
黃金剪刀錯木枯石爛那計烟霧深且望岷峩入廬霍
海山巘洞又幾秋風起水湧花自流長篇小字勸君不
用刻何況守居閣子破紙風颼颼松陵史家石久泐晚
香堂更募雙鈎

王石谷憚南田合冊爲秦果亭運使題凡六首

澹綠忽無際，遙山影橫臥。近山面勢來，受以亭可坐。濛濛杳靄間，一鳥未點破。空光出虛籟，松濤與相和。洪谷子旣死，識者有幾箇。所以喻古澹，詩陶而琴賀。

江雨平看勢已遙，蓬低烟闇水迢迢。誰知霧擁雲蒸處，墨潑千峯欲動搖。

焉有艸隸法，蒼蒼泉溜厓。夜來礪氣出，風雨遶空齋。水定青林影，山翻白鳥光。前村忽雲起，一半入蒼茫。半露溪灣照亦明，墨痕只剩遠林橫。昏烟一點通人處，時有松樵墮礪聲。

意到無町畦，俄起谿礪谷。三折五折水，樵人野人屋。路古氣澹泊，時遇杉與竹。蒼蒼掃枝葉，落落非磽秃。渾乎

以神行何必做曹陸索笑梅花窻山家酒初熟

南田自題云意

在雲西天
游之閒

果亭運使所藏李龍眠五百應真圖弓子既爲

書淮海圖記而綴以詩

髯秦記記法能筆心游馬事二十七龍眠却馬從秀師
一掃人物五百奇以畫三昧作佛事龍虎狸豹兕象獅
蠻奴鬼使侍童女獻花輸賚緣須彌胥來遶一青蓮座
白毫相光初放時梵天重閣紫色萬象攝入圓摩尼
疎眉頰面若曉目欠伸趺坐行以嬉莊嚴變幻各一義
問答讚歎誰知之瀾茫香雲鬢雲起倏忽半月滿月爲
却於水影出墨彩餅拂之閒天接海空音空色烟浪中

萬岫千巒狀旋改卽離吞吐彼我觀然否五千五百諾
俱那徒在石橋挂錫傳天台曹勛記可雁宕該玉局遺
文薦誠院空山水流花又開此圖不知奚取材展之颯
颯虛吹來秋毫神妙筆筆鐵絲似一氣糾結縹緲非樓
臺羣木羣石勢欲動飛者走者生喜生悲哀千燈一光
彼卽此無文字處皆偈子多事我爲寫秦記以馬喻馬
指喻指嗟馬與指我豈知吮墨新陽上窻紙

刻四書文彙成琴川戴慕溪以詩見贈次韻二

首

一三隅自反二十載于茲幾挹膏兼馥先刊葉與枝初
寧意津逮今尙苦沙披仿佛剡源權茫茫余所思

五載慚衡寄怍怍肯釋茲寒仍銷桂海春又到梅枝一
辦香誰證三條燭共披寸心佳惡在何以慰深思

藥洲冬日讀諸家集七首和王文簡公韻

花開椽木又經春原道堂邊迹未湮五百家刊太艸

翻輸小秀野傳神

近日江西刻五百家注韓集闕
訛甚多更出顧氏新刻本下

舌捲滄溟氣似虹根株恨不拔山東落花禪榻消前夢

誰道青春解負公

那復區區格律才羅浮松吹戛雲哀直兼萬壑千巖響
屈注天潢倒海來

呂紫微圖漫主賓皖公終古自嶙峋山中宰相松風夢
不必山中高臥人

漫解南湖上將圍茶山早自有傳衣欲憑轉語聊參證
可但尋僧葦際歸

蘇門未及數公遊只合西園倚暮愁萬古悲歌燕趙氣
空山掩淚集中州

百年文獻荷奚慙豈獨論心片石堪晚對廬山真面目
自酬頭白憶江南

欵器圖 以下巳丑

館中昔詠共錢七謂我弗頌亦弗規今我規與頌孰是
上春上日習禮儀陳圖設俎詔弟子儼廟翼翼堂俎基
一賢一聖一守者守者勿聽賢俯思器懸以簋注以水
虛能斟酌盈能持要取敬恭勸誠意爰視正覆平頗時

我聞周廟制久絕永明年造傳沖之杜家巧思尙三改
誰爲溯漢東京遺孝恭之圖出隋世劉徽注更煩文詞
上則五觚下圓銳髣木創意夫誰師水彊水弱一偃仰
荀子揚子說豈岐後來邇英製亦合恐非漏刻銘能爲
淺深損益重輕際其判千里差毫釐未易一二規與頌
且再三復循前墀

夜雨借杜韻二首

歲底頑陰逼炎方雪霰生三陽廻暖氣半夜走雷聲農
事恰催起春燈相映明濛濛渾一片暄動五羊城
客枕聞涓滴初隨遠夢生江天成久釀竹樹已新聲風
脚溪烟暗雲頭海色明羅浮有鳳子破繭出鷺城

上春之初敬觀廣州府學堂廡禮器碑刻并謁
先賢諸祠得詩十二首

五載循牆四上春毋聽莫雨甕城闐文明門久馳文教

府學直南
曰文明門

聖訓碑今見

聖人

聖祖仁皇帝考試歎碑康熙四十二年學政臣翁嵩年恭勒古殿杉松吹謾

謾迴廊干簷序侏侏低回風鐸雲璈下不獨橫經憶苦

辛

後圃亭虛子燕居申天遺度想存諸誰摹東魯千秋範

却望番山一簣如荒徑艸生經雨後綠池風細得門初

莫言仰止無多地時要菑畲力墾鋤

番山後燕居亭有
至正五年摹本吳

道子畫先聖燕居像皇慶二年摹本宣聖充公小影

至正碑旁款八分更摹徐篆驟顏筋昔人無往非趨步

今士能追祇藝文敗瓦山坡仍細剔疎花壇樹又斜曛

何當重勒虞戈法仿自琅邪節度軍

先聖像旁有至正廣東憲曹張誼八

分書記小影碑下有重摹徐浩篆顏真卿書夫子廟堂記

泰泉記又甘泉記程氏箴還范氏箴習禮賓嘉飲射讀

同音鐘磬瑟笙琴詩書誦說成於樂視聽閑存啓乃心

觀德亭連經義廡徘徊旋折石欄陰

弼違章自賜蘿峯只少箴邊跋相嵩勝國君臣還蹟在

高談敬一此碑中爾諸生勿矜詞藻凡讀書須看事功

咫尺池濱跬步始方橋如案倚平空

石刻明世宗敬一箴并程箴後跋謂

箴之功不在程氏而在張璠云

璠號蘿

峯世宗賜璠二章曰忠良貞一繩愆弼違

曾看拙賦拙窩邊到處題名亦偶然

連州巾子峯肇慶七星巖陽春銅石

巖並有周子題名

獨愛不須還有說問廉何必定于泉春風砌

下仍環艸往日池中果種蓮拜罷遺祠循小圃水紋箇

箇月岩圓

武夷廬阜俱遊跡未得徽公到廣南今日齋居啟齋廡

何殊雲谷結雲庵靜收珠海瀾千派澹印仙湖月一潭

雜誦聲聽鄰舍起過牆薛卉又紅酣

朱子祠在仙湖街夫子自號雲谷老人

人

菊坡作相繼張余晚節堂開凍雨餘風範非因辭爵祿
謨猷還自展鄉閭濱州道士銘鏤在西蜀門生對有諸

名
碑版難尋寶祐日苔垣新綠獨躊躇

崔清獻祠寶祐中建祠壁所刻座右

銘四句乃北宋劉卞功語又刻門人家大酉對云云酉刻爲有

祠枕城堦額曰忠三公河嶽日星同荒陬死處俱千古
正氣歌聲儼半空海夕誰填萋血碧棉春又上鳩啼紅
古岡一叟慈元筆尙倚危厓響烈風

古岡教澤甘泉繼本自濂溪一脈來正學底須區浙派

無言何礙坐春臺兩家擾擾生徒競九曲紛紛講院開

門戶化時堂室見師承容易說英才

白沙陽明二家弟子各執師說不相

下建寧某太守爲創大同書院於武夷時號陽明日浙宗湛甘泉曰廣宗

曲江公後粵無詩直至南園一振之抗志誰云風可抗
師多不必社專師山川未泯英靈氣文藻還餘細密思

傳語後來羣雅輩騷壇焉用主盟爲

梁歐輩出秦泉門詩教由于經術尊詎捨精微言格調
祇遺堂奧涉籬藩三家又過吹鋒映七子誰求刻劍痕
望古懷賢寥濶意欲尋媚學子同論

活溪中興頌

李西臺本不可見棗木傳刻疑趙岫劍州山石豈有此
熙寧夫字於旁嵌縱橫丈尺字如掌尙有墨補痕相攙
何傷日光與玉潔直挾義正兼詞嚴或云危苦洗衰陋
或云寓意倅譏讓碑耶頌耶得與失春秋之例誰發凡
儲皇匹馬從父老仁孝本謂國可監復復二京奠九廟
以對于帝于民是宜用中鋒拄健筆若峻劔戟高松杉

後漢書卷之三十一
二
所以率先奏兵狀又拜西內馳封緘一日三朝天子禮
問安視膳感至誠言言天經與民紀與此相應如韶咸
淒涼寂寞大同殿杜什曷不同鑄劄坐臥非爲玩筆畫
春風夢起湘江帆

元祐黨籍石刻

灘江倒捲江厓碧怒蹴姦回有餘力到頭姦黨是何人
竹膜縱橫剛五尺拓自西江書客船拓碑人說崇寧年
只如四海識司馬兒童走卒皆喧傳詔書萬民掩淚讀
石工一例吞聲鑄至今光景曜日月諸公磊落相後先
華衮翻從斧鉞得玉石畢竟雲泥懸一百弓供頤正譜
百三人又張綱銓端禮門與文德殿立石毀石徒紛然

留此厓端隸橫四猶識司空尙書字對揚休命臣仰承
孝弟之志皇帝嗣是時甫焚元祐法學術牽連及政事
蘇黃不作文章伯章蔡旋興廢立議竟欺天地誣神明
讀史至此爲裂背奈何風雨不剝蝕天假誣詞鑿真僞
人頭畜鳴石人言以告方來此妖異瀑泉微泐字一行
蠻烟瘴霧深遐荒僉人快意所餘幾過客千秋指道旁
我訂嶺東金石史元祐諸賢蹟多毀碧天照水雲吹空
海色搖窻上晴几

外舅韓公遠訪官舍話別

短筇扶自澁邊邨舊事燈前海上論老閱人情如冷炙
春交社日憶殘樽囊探耆域方傳女柵樹熊兒課到孫

歸及麥黃梅熟候看雲時復倚柴門

藥洲摹米石歌

并序

米南宮題藥洲字一石去年秋於布政使後堂訪得之
歐陽方伯蘭畦有移歸之諾予既賦詩爲訂并摹字於
石將以贈蘭畦旣而蘭畦悔之予因以所摹一石陷使
院西齋壁又別摹一石藏之以俟歸而置小齋中先作
此詩邀穉石宮詹蘊山雪門兩編修鈍夫進士和作時
已丑二月也

昔聞斯洲米題字題米名姓兼米詩或云詩在仙掌背
仙掌今則榕根滋或云題名卽詩處或云斫竹親見之
沈椒園侍御所說 昨秋苗翳偶然得客來讚歎主未知九月九

日竹間雨二十五點珠

藥洲米徽元章題時仲公
積中同遊元祐丙寅季

春初八日題

魯玉楚弓本故物秦城趙璧何足奇我倚西齋

一長嘯英光飛過洲之湄滄江貫虹月著壁如墨聖帝
沙畫錐移山未要倩愚突饑水那惜分癡兒山陰鷺羣
定許假伏波馬式誰從欺吾齋秀氣尤不泯蓬山他年
想忍饑宅無可賣石可袖蕭家一字真家貲